

Η ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

18 Σεπτεμβρίου

χρήστερα τοῦ Βυζαντίου, φῆμα, ιέρεια, φωνήν.

* Εστάλη ὑπὸ τοῦ Ἀγιθόνικος Καθόλου.

439. Δικτυωτὸν

* * * * * = Βασιλεὺς τῆς Κορύνθου.

* * * * * = "Άνθος"

* * * * * = Κάτοικος χώρας Ἑλλ.

* * * * * = Ηροτέρημα τοῦ νοῦ.

* Εστάλη ὑπὸ τῆς Ἀναγεννηθσοῦς Ἑλλάδος.

440. Δογοπαιάγνιον

Ποτὸν ρήμα μετρῷ;

* Εστάλη ὑπὸ τοῦ Ἀγριμούτου Λεωνίδα

441. Πρόβλημα

Πατήρ ἔωτερος περὶ τῆς ἡλικίας τοῦ σίση του ἀπεριθῆ «Μετὰ 13 ἔτη ἡ ἡλικία τοῦ σίση μου θὰ εἴναι τριπλασία τῆς περισυνῆς» Πάσσων ἔτῶν ἦτο;

* Εστάλη ὑπὸ τοῦ Μαραθωνούμαχου.

442. Διπλῆ Ἀκροστικής

Τὰ μὲν ἀρχικὰ τῶν κάτωθι ζητούμεναν λέξεων ἀπότελον φαινούμενον, τὰ δὲ δεύτερα γράμματα θηρῶν:

1. Νῆσος τοῦ Αἰγαίου. 2. Όρα τοῦ ἔτους. 3. Πόλις τῆς Γαλλίας. 4. Ονομα ἄγιας γυναικός. 5. Νῆσος αὐτόνομος.

* Εστάλη ὑπὸ τῆς Πολιτεῖας Κωνσταντινουπόλεως

443. Ποικίλη συλλαβικὴ Ἀκροστικής

Η πρώτη συλλαβὴ τῆς πρώτης τῶν ζητούμενῶν λέξεων, ἡ δευτέρα τῆς δευτέρας καὶ οὕτω καθεῖται, ἀπότελον χώραν τῆς Ρωσίας: 1. Νῆσος τῆς Ἰταλίας. 2. Ἀργαλά πόλεις γυναικῶν ἐκ τῆς ιστορίας τοῦ Μ. Ἀλεξανδροῦ. 3. Πρωτεύουσα Γαλλικῆς κτήσεως. 4. Ἀρχαία χώρα τῆς Ἀστρος.

* Εστάλη ὑπὸ τοῦ "Ασπρον Πάτον

444-445. Ἐλληνοσύμφωνα

1. - ακε - ο - εο

2. - εετ - ο - α

* Εστάλη ὑπὸ τοῦ Λευκοῦ Κελιού

446. Γέρφος

Νίκο

Νίκο μο νίκο

Νίκο μο : ε * μο νίκο μ' πάντα.

Νίκο μο νίκο

Νίκο

* Εστάλη ὑπὸ Ρωμύλου Ι. Χαϊδοπούλου

ΑΥΣΕΙΣ

τῶν Πνευματικῶν Αυκήσεων τοῦ φύλλου 35.

356. Μελίτη (μέλι, τι;) — 357. Ἀβυστία (α, θη, στ, νι, α;) — 358. Τύρος-τύρος-τύρος. 359.

Κ Ν Η 360. Ν Ζ Α Ρ Ε Τ Ι Ε Ν Ν Ρ Κ Μ Α Β Η Θ Λ Ε Ε Μ Ε Σ Π Ε Ρ Ο Σ Λ Ο Α Η Α Σ Ρ Ι Σ Λ Σ Ρ Ι Ω Ο Α Ο Σ Ν Σ Σ

361-362. 4. Ἰσακίας (Ισαάκιον μίσ.) 2. Οι τραπεζίται. — 363. ΔΑΡΕΙΟΣ ("Δρειος, Ρόδος, "Ερις, θάσος, οδος.) — 364.

ΣΑΜΟΥΓΗΑ (Κερσική, Ρωμανός, Κριμαλά, Μεσονταμία, Στρέμμα, ΣΗμη, Μηλος.) — 365. Η "Διαπλασία" είναι περιοδικὸν διαπλασίας, ἐφίδων καὶ γενείδων. — 366. Ο Καισάριος ὑπῆρξε μέγας ἀνήρ (Ο-ν- ἐξ αρ ὑπῆρξε μέγα σα - νιο.).

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Εὐχαριστῶν πάντας τοὺς διὰ τῆς φύσου τῶν τιμῆσαντάς με, φηφόρος κατὰ τὸ δημοφήφισμα τοῦ 1909. — Δευτοπαθούμενή Ἑλλάς. Πρόδερος γερουσίας Διαπλασιακῆς αὐτοκρατορίας. (Γ, 141)

ΥΠΕΡΗΦΑΝΟ ΓΙΑΣΕΜΙ

Υπερηφανὸς Αγημανθόφισματος τοῦ 1910

Ψηφίσατε δῖοι, φευδωνυμοῦσοι ἀγόρια καὶ κορτίσαι, τὸ "Υπερηφανό Γιασεμί." Οσοι μὲ φηψίσουν θὰ λάσουν ἀπὸ ἐν ὥραιον ταχυδρότερον Σπάρτης χρωματιστὸν διπλοῦν. —

"Υπερηφανό Γιασεμί." (Γ, 149)

(Σημ. τῆς "Διαπλασίας." — Καὶ πᾶς θὰ μάθῃς ποῖοι φύσουσιν;)

φευδωνυμῶν τῆς Διαπλασίας ἐν τῷ διαγωγοῦ τοῦ δημοφήφισματος καὶ ἡ βοάθεια τῶν ἐπιτυχόντων ἐν αὐτῷ.

ΕΝ Τῷ ΣΥΝΔΕΣΜῷ ΔΕΚΤΑΙ

ΜΟΝΟΝ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΕΣ.

Συνδρομὴ τριμήνου φρ. χρ. ἡ δραχμαὶ δύο. Σητοῦνται δραστήριοι αὐτοπρόσωποι πανταχοῦ.

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Magasin "Au Petit Paris"

Caire (Egypte). (Γ, 158)

Ποιὸν δύναμα ἀρμόδιες εἰς τὸν Σύνδεσμον τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας;

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

Διεύθυνσις: "Ελληνίς Μούσα

Συνδρομὴ τοῦ Διαπλασίου τοῦ Συνδέσμου τῶν Συνδρομητῶν τῆς Διαπλασίας

"Άλλοτε ο μικρός βασιλεὺς θὰ παρήκουνεν αὐτὴν την διαταγὴν. Τὸ παιγνίδι τὸν διεσκέδαζε πολὺ καὶ δὲν εἶχε τελειώσει ἀκόμη τὴν μεγάλην τρύπαν ποῦ ἔσταπτε.. Άλλὰ τώρα εἴχε γίνη εὐπειθής." Ερρίψε περίλυπος τὸ πτυχάρι του καὶ εἶπε πρὸς τὸν Τιάρκον :

"Ἐξακολούθησε, Παρασκευᾶ! θὰ γυρίσω σὲ λίγο.

Ο Τιάρκος ἀπεκρίθη πρὸς τὸν Ρόδινον μὲ τὴν γλῶσσαν τοῦ ἄγριου Παρασκευᾶ:

— Ναί, ἐγκὼ ἀκολουθήσους, ἐγκὼ πάει γυρέψῃς τοῦ περβολάρη τὸ ἀμαξάκι, γιὰ νὰ σηκώσῃς χῶμα.

— Πήγαινε, ἀπεκρίθη ὁ μικρὸς Ρόδινον καὶ ἐτρέξεν εἰς τὴν παιδαγωγόντου.

Η κυρία Μοντεσκιόν, σκουπίδουσα μὲ λεπτὸν δαντελλένιον μανδήλι τὸ ἴδρωμένον μάθωπον τοῦ μικροῦ πρύγκιπος καὶ ἀνοίγουσα τὴν βαρεῖαν ἐν προβεστὶ βλούζαν του, τῷ εἶπε :

— Υψηλόπατε, εἰνε ἡ ὥρα τοῦ γερμανικοῦ σας μαθήματος.

— Δέ θέλω γὰ μάθω γερμανικά! ἀνέκραξεν ὁ μικρὸς Θυμωμένος. Θέλω νὰ μιλῶ πάντα γαλλικά.

— Πρέπει νὰ μάθετε καὶ γερμανικά, ἐπέμεινε ἡ παιδαγωγός εἰνε ἡ γλῶσσα τῆς μητέρας σας.

Ο μικρὸς πρύγκιψ, ἡρεμώτερος, ἐσκέψθη μὲν στηργὴν καὶ ἐπέτια εἶπε :

— Πολὺ καλά μὰ θὰ κάμω τὸ μάθημα ἐδῶ, καὶ ἐπέτια θὰ πάω πάλι νὰ ποίξω Ρόδινον μὲ τὸν Τάκο.

Η ἐπιθυμία αὐτὴ εἰσηκούσθη, καὶ ἐνας ὑπηρέτης διετάχθη νὰ δηργήσῃ τὸν καθηγητὴν τῆς γερμανικῆς, ὁ ὅποιος παρουσιάσθη μετ' ὀλίγον, κοντόχονδρος κοιλαράς, μὲ μαῦρον φράκιον, κιμικώτατος.

Συμβούλιον ἐπὶ τῶν κλάδων.

Ἐνῷ ὁ μικρὸς πρύγκιψ κάμνει τὸ μάθημά του, ἀς ἀκολουθήσωμεν τὸν Τιάρκον, ὁ ὅποιος ἐπήγαγεν εἰς τοῦ κηπουροῦ, νὰ ζητήσῃ τὴν χειρόμαξαν ποῦ ἐχρείστη.

Διερχόμενος στενὸν δρομίσκον μεταξὺ διπλῆς σειρᾶς ὑψηλῶν πασχαλεῶν, ἡ κουσεὶς προφερόμενον τὸνομά του. Ἐστρόφη ἐκπληγτός. Ποίος τὸν ἀφώναξεν ἔκει;

Τιάρκο! ἐπανέλαβε μία φωνή, ἡ ὅποια ἐφανέτη ἀρχομένη ἀπὸ τὸν οὐρανόν.



«Ο καθηγητὴς τῆς Γερμανικῆς...»
(Σελ. 350, σ. α').

Ο καθηγητὴς τῆς Γερμανικῆς εἶπε :

Ούτος τῷ ἐσφῆς τὴν γειτονίαν νευρικῶς, ἐνῷ ὁ Τιάρκος ἐξηγολούσθει νὰ τὸν βλέπῃ μὲ ἀποστολὴν διὰ τὴν μεταμόρφωσίν του. Ο συνταγματάρχης τῷράντι ἐφόροῦσε τὴν στενὴν σιγωτὴν περιστελλήσα, τὴν κοντὴν λινὴν βλούζαν καὶ τὸ φάθινον καπέλλο τῶν κηπουρῶν τοῦ ἀνακτόρου.

Η Λευκόλεά καὶ ὁ μικρὸς Ναπολέων Κορμᾶς ἔμεναν ἐν τῷ μεταξὺ κρυμμένοις εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ κηπουροῦ. Ο συνταγματάρχης δύμως ἤρχισε νὰ κυλαφροῇ εἰς τὸ πάρκον, συνοδεύων τὸν δῆθεν προϊστάμενό του εἰς ὀλυμπούγαστρα μέρη. Κανεὶς δὲν ἐξεπλήσσετο βλέπων τὸν βοηθὸν ἐκείνον τοῦ κηπουροῦ μὲ τὴν κηπουρικὴν στολὴν του, νὰ σαρώνῃ τὸν δρομίσκον εἰς τὴν θάλασσαν.

Αλλὰ πρὶν διατυπώσῃ ὁ Τιάρκος καμμίαν ἐρώτησιν, ὁ Κορμᾶς ἤρχισε νὰ τῷ διηγῆσται γρήγορα-γρήγορα δῆλα σσα συνέθησαν μετὰ τὴν ἐπίκλησιν τοῦ Γαλλίας ἀναχώρησίν του. Καὶ τῷ ἐξήγησε πῶς μερικοὶ πιστοὶ φίλοι τοῦ Αὐτοκράτορος εἶγον ἀποφασίσην ὑπὸ τὸν βοηθὸν ἐκείνον τοῦ κηπουροῦ μὲ τὴν κηπουρικὴν στολὴν του, νὰ σαρώνῃ τὸν δρομίσκον εἰς τὴν θάλασσαν.

Χάρις εἰς τὸ εύφυες αὐτὸν στρατήγημα, ὁ συνωμότης κατώρθωσε νὰ μάθῃ τὰ κατατόπια καὶ τὰς συνηθείας τοῦ ἀνακτόρου καὶ νὰ ἐπικοινωνήσῃ μὲ τὸν Τιάρκον.

Ο νεαρὸς βοηθὸς ἤκουσε μὲν οὐθουσιώδη θαυμασμὸν δῆλην αὐτὴν τὴν διήγησην. Καὶ σας εἴχενη ηδη ἐπιτύχη ὁ συνταγματάρχης, τῷ ἐφανιστοῦ τὸν σπουδαῖον, ὃστε ἤρχισε να πιστεύῃ ὡς δυνατήν καὶ

παρὰ γ' ἀρπάσουν τὸν μικρὸν πρύγκιπα, καὶ διὰ τὸ δύσκολον αὐτὸν ἐγκείρησα ὁ συνταγματάρχης ἔβασικετο εἰς τὴν βοηθοῦσαν τοῦ Τιάρκον.

— Θὰ κάμω δὲ, τι εἶναι δυνατόν, συνταγματάρχα μου, ἀπεκρίθη ὁ νεαρὸς βοηθὸς· ἔξυρεται καλά, δὲν ὑποχέθηκα στὸν Αὐτοκράτορα νάφσισθεώς εἰς τὸν νιόν του.

— Καλά, ἐξηγολούθησεν ὁ ἀξιωματικός, νὰ τὸν φωνάξῃ τὸν πάρκον τοῦ Σεμπρύνου· ἀπὸ δένδρον εἰς τὸ πάρκον εἶπε τὸν μοδήν του Λουδοβίκον Κορμᾶ.

— Μήπως ἡτο παιγνιόν ψευδαισθήσεως; Ο Λουδοβίκος Κορμᾶς, ὁ συνταγματάρχης τῆς φρουρᾶς, τὸν ὅποιον εἴχενη ιδῆιαν ἀναγωρεῦντα διὰ τὴν νῆσον "Ελδαν μετὰ τοῦ Ναπολέοντος, νὰ τὸν φωνάξῃ τώρα ἀπὸ δένδρον εἰς τὸ πάρκον τοῦ Σεμπρύνου; ... Ήτο τρελλός!

Ἐν τούτοις, μὲ τὰ μάτια προσηλωμένα εἰς τὴν προσοχήν την διατασίαν, ἀπορχώησε πρὸς τὸν μοδήν του Λουδοβίκον Κορμᾶ, ὁ συνταγματάρχης τῆς φρουρᾶς, τὸν ὅποιον εἴχενη ιδῆιαν ἀναγωρεῦντα διὰ τὴν νῆσον "Ελδαν μετὰ τοῦ Ναπολέοντος, νὰ τὸν φωνάξῃ τώρα ἀπὸ δένδρον εἰς τὸ πάρκον τοῦ Σεμπρύνου· ... Ήτο τρελλός!

Ο Τιάρκος ἐδιπλασίασε τὴν προσοχήν του, ἐνῷ ὁ Κορμᾶς τῷ ἀνέπτυσσεν ἐν τολμηρότατον, τρελλὸν σχέδιον, ἀπὸ ἐκεῖνα τὰ ὅποια ἡδύναντο νὰ συλλαμβάνουν μόνον οἱ ἀτρόμητοι ἐκεῖνοι ἄνδρες, οἱ συνειθούμενοι νὰ ριψοκινδυνεύσουν καὶ ἐνάστητην τὴν ζωὴν ὑπέρ του Αὐτοκράτοράς του.

Αὐτὴν τὴν φορὰν μάλιστα, ὁ συνταγματάρχης δέν ἐξέθετε μόνον τὴν ζωὴν του, αὐλαὶ καὶ τὴν ζωὴν τῆς συζύγου του, καὶ τὴν ζωὴν τοῦ τέκνου των. Γνωρίζει μὲν ἡδη ὅτι ἡ ἀμοιβής μεταξὺ τοῦ Βασιλέως τῆς Ρώμης καὶ τοῦ νιού του Λουδοβίκου Κορμᾶ, απετέλει τὴν βασινή τῆς συνωμοσίας. Μὲ ἀλλούς λόγους εἶπε τὸν νιόν των κατορθώνουν πράγματα μεγάλα.

— Σύμφωνοι! ἀπεκρίθη ὁ Λουδοβίκος Κορμᾶς. Αὔριον ἐδῶ, καὶ προσπάθησε νὰ επιτύχῃς. Συλλαγήσους ὅτι ἔχει γάτω, εἶπε τὴν ζωὴν των κατορθώνουν πράγματα μεγάλα.

— Σύμφωνοι! ἀπεκρίθη ὁ Λουδοβίκος Κορμᾶς. Αὔριον ἐδῶ, καὶ προσπάθησε νὰ επιτύχῃς. Συλλαγήσους ὅτι ἔχει γάτω, εἶπε τὴν ζωὴν των κατορθώνουν πράγματα μεγάλα.

— Σύμφωνοι! ἀπεκρίθη ὁ Λουδοβίκος Κορμᾶς. Αὔριον ἐδῶ, καὶ προσπάθησε νὰ επιτύχῃς. Συλλαγήσους ὅτι ἔχει γάτω, εἶπε τὴν ζωὴν των κατορθώνουν πράγματα μεγάλα.

— Σύμφωνοι! ἀπεκρίθη ὁ Λουδοβίκος Κορμᾶς. Αὔριον ἐδῶ, καὶ προσπάθησε νὰ επιτύχῃς. Συλλαγήσους ὅτι ἔχει γάτω, εἶπε τὴν ζωὴν των κατορθώνουν πράγματα μεγάλα.

— Σύμφωνοι! ἀπεκρίθη ὁ Λουδοβίκος Κορμᾶς. Αὔριον ἐδῶ, καὶ προσπάθησε νὰ επιτύχῃς. Συλλαγήσους ὅτι ἔχει γάτω, εἶπε τὴν ζωὴν των κατορθώνουν πράγματα μεγάλα.

— Σύμφωνοι! ἀπεκρίθη ὁ Λουδοβίκος Κορμᾶς. Αὔριον ἐδῶ, καὶ προσπάθησε νὰ επιτύχῃς. Συλλαγήσους ὅτι ἔχει γάτω, εἶπε τὴν ζωὴν των κατορθώνουν πράγματα μεγάλα.

— Σύμφωνοι! ἀπεκρίθη ὁ Λουδοβίκος Κορμᾶς. Αὔριον ἐδῶ, καὶ προσπάθησε νὰ επιτύχῃς. Συλλαγήσους ὅτι ἔχει γάτω, εἶπε τὴν ζωὴν των κατορθώνουν πράγματα μεγάλα.

— Σύμφωνοι! ἀπεκρίθη ὁ Λουδοβίκος Κορμᾶς. Αὔριον ἐδῶ, καὶ προσπάθησε νὰ επιτύχῃς. Συλλαγήσους ὅτι ἔχει γάτω, εἶπε τὴν ζωὴν των κατορθώνουν πράγματα μεγάλα.

— Σύμφωνοι! ἀπεκρίθη ὁ Λουδοβίκος Κορμᾶς. Αὔριον ἐδῶ, καὶ προσπάθησε νὰ επιτύχῃς. Συλλαγήσους ὅτι ἔχει γάτω, εἶπε τὴν ζωὴν των κατορθώνουν πράγματα μεγάλα.

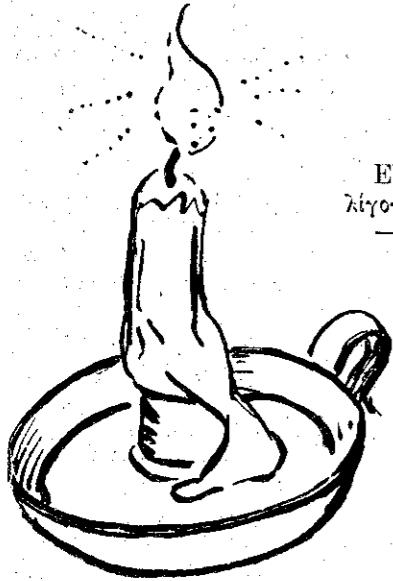
— Σύμφωνοι! ἀπεκρίθη ὁ Λουδοβίκος Κορμᾶς. Αὔριον ἐδῶ, καὶ προσπάθησε νὰ επιτύχῃς. Συλλαγήσους ὅτι ἔχει γάτω, εἶπε τὴν ζωὴν των κατορθώνουν πράγματα μεγάλα.

— Σύμφωνοι! ἀπεκρίθη ὁ Λουδοβίκος Κορμᾶς. Αὔριον ἐδῶ, καὶ προσπάθησε νὰ επιτύχῃς. Συλλαγήσους ὅτι ἔχει γάτω, εἶπε τὴν ζωὴν των κατορθώνουν πράγματα μεγάλα.

— Σύμφωνοι! ἀπεκρίθη ὁ Λουδοβίκος Κορμᾶς. Αὔριον ἐδῶ, καὶ προσπάθησε νὰ επιτύχῃς. Συλλαγήσους ὅτι ἔχει γάτω, εἶπε τὴν ζωὴν των κατορθώνουν πράγματα μεγάλα.

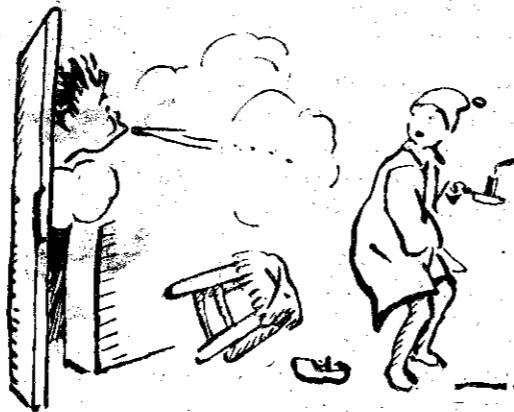
— Σύμφωνοι! ἀπεκρίθη ὁ Λουδοβίκος Κορμᾶς. Αὔριον ἐδῶ, καὶ προσπάθησε νὰ επιτύχῃς. Συλλαγήσους ὅτι ἔχει γάτω, εἶπε τὴν ζωὴν των κατορθώνουν πράγματα μεγάλα.

— Σύμφωνοι! ἀπεκρίθη ὁ Λουδοβίκος Κορμᾶς. Αὔριον ἐδῶ, καὶ προσπάθησε νὰ επιτύχῃς. Συλλαγήσους ὅτι ἔ



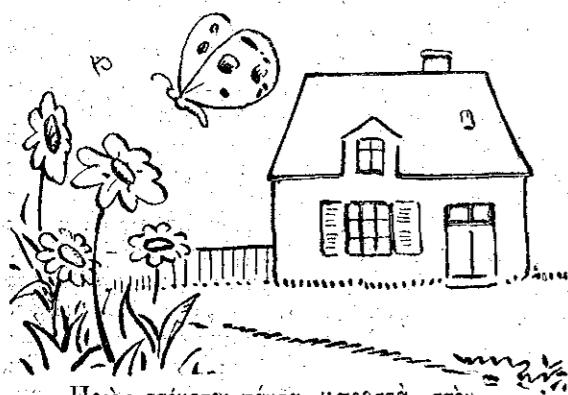
Είμαι ένα ψηλό παιδί, που λίγο-λιγό μυρσαίνω.—Τί είνε;

—Το κερί.



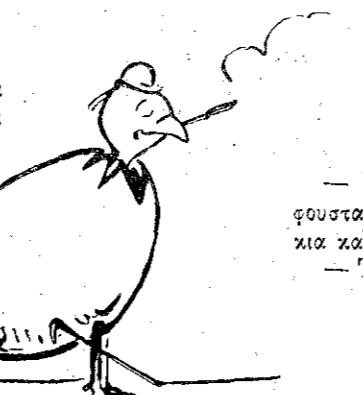
Ποιός δεν
έχει ούτε
γέροτα ούτε
πόδια, και
όμως άνοι-
γει δίλες τές
πόρτες;

—Ποιός
ἄλλος; Ο
άνερος!



—Εγα λουλούδι
που πετά και τρώει
μέλι. Τί είνε;

—Η πετα-
λούδα.

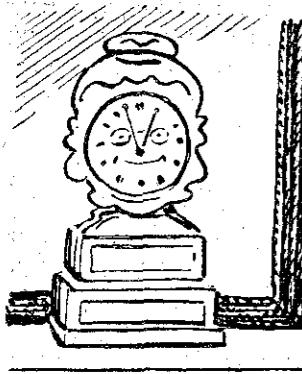


—Άσπρο, άλασπρο
φουστανάκι, γωρίς μανι-
κιά και φαρές. Τί είνε;

—Το αύγο.

—Ποιός στέκεται πάντα μπροστά στον
καθρέπτη και δεν κυττάζεται ποτέ;

—Το ρολόγι της κουκούλας.



—Ποιός είνε ο Γίγαντας που έχει χέρια
πέτρας και άπο το σώμα του;

—Ο Άνεμοβρυλός.



ΑΠΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ

ΟΙ ΦΥΤΟΦΑΓΟΙ

Η γειτονοπόλια μας, το Λενιό τον Κυρδημήτρο τον μαυονιέρη, μᾶς μολο-
γούσε προχτές τι έπαιξε μὲ τάδέρφια της.

—Ο μπαρμπάς μου και ή μαρμά μου,
μᾶς ξέρει, πήγαν στά λουτρά της Αι-
δηφού. Για να μη απομείνωμε τα παι-
διά μουνάχι, ηθε το Κυρατσό, ή θειά

μου, για συντροφιά στο σπήτη. Είχα μα-

γειρέψη το βράδυ χρέας φασόλια, πάω
για κενώσω το φαρί, τί να ίδω; Φασόλια
μουνάχι. Φειδούραθηκα άπο την άντροπή
μου και τὸ κακό μου· τί νὰ βγάλω μπρο-
στά στη θειά που έχει κ' ένα στόμα!

μιά κουρκουσουριά! Ή θεδς νὰ φυλάξη,
ς δέλο τὸν κόσμο θὰ τώλεγε τὴν ἀλλη
μέσα;

Φωνάζω και τὰ τέσσερα ἀδέρφια μου
στὴν κουζίνα. Βρὲ άνέφτακα! τοὺς λέω,
ποιός άνεβηκε ἵσια πάνω κ' έφαγε τὸ
μεγάλος, σὰν νὰ πούμε τὴ θειά πᾶς ἔ-
γεινε γατοπάζαρο ἀπάνω στὴν κατσαρόλα

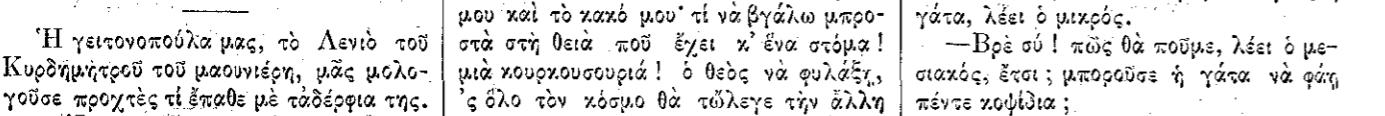
χρεύσουν τὰ ποντίκια, μὰ τὶ νὰ ποῦμε
τὸ Κυρατσό τώρα;

—Νὰ πούμε πᾶς τὸ έφαγε τὸ χρέας ή
γάτα, λέει ο μικρός.

—Βρὲ σύ! πᾶς θὰ ποῦμε, λέει ο με-
σιαρός, έστι; μποροῦσε ή γάτα νὰ φάγη
πέντε κοψίδια;

—Νὰ πούμε πᾶς τὴ βόληθσαν κ' οι γά-
τες τῆς γειτονιᾶς, λέει πάλι ο μικρός.

—Τὰ μυαλά σας και μιὰ λόρα, λέει ο
μεγάλος, σὰν νὰ πούμε τὴ θειά πᾶς ἔ-
γεινε γατοπάζαρο ἀπάνω στὴν κατσαρόλα



καὶ άπιασε τώρα γὰ φάς! "Όλοι περι-
δρούμασσαμες άπο ένας-ένας, μὰ έγω μα-
νούχος θὰ τὰ βολέψω. Τὸ νοῦ σας μουνάχι
νὰ μή μὲ βγάλετε φεύγη 'ε αὐτὰ τοῦ
θα πὼ στὸ τραπέζι. "Εσύ, Λενιό, μου
λέει, βάλε τὸ κοφίδι π' ἀπόμενε στὸ
πάτο τῆς θειᾶς καὶ στὰ δικά μας τὰ
φασόλια.

Τὶ δέλλο νά 'κανα κ' έγω! Καθήσαμε
νὰ φάμε.

—Τί, ξεχωριστὸ μαγειρέψες γιὰ μένα,
Λενιό; μου λέει ή θειά έσεις τρώτε σα-

ράκοστινά κ' έγω πρεσιγο; Γιατὶ αὐτό;
—Ημεῖς, θειά, λέει ο μεγάλος, γενήκαμε
όλοι μας φυτοφάγοι· δὲν τρώμε
πλὰ φρέστα καὶ φάσια, αὐτὰ εἶναι φο-
φιασιά, έτοι λέει ένας δάσκαλός μου.

—Βοήθεια σας, παιδιά μου, μᾶς λέει
τὸ Κυρατσό, γιὰ τὴν παντοτεινή νη-
στεία σας. Εγώ ξέρω πῶς σαρακοστεύ-
ουν έτοι αὐτοὶ ποῦ μακριὰ ἀπὸ μᾶς τοὺς
πιάνει ο δέλλο ἀπ' ἐσώ. Αὐτές τὰς μέρες
ποῦ θὰ είμαι σπίτι σας, μή μαγειρέψει,
Λενιό, ξεχωριστὸ γιὰ μένα, πάρτε μου

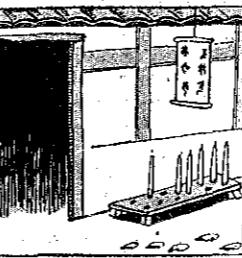
ἀπὸ καρμιά μπριζόλα καὶ τὴν φένο
καὶ μοναχή μου ὅπως τὴ θειά. Εσεῖς
φάτε σαρακοστιανά.

Εἴκοσι μέρες ποῦ λείπουν οἱ γονεῖς
μου, μᾶς ἔλεγε τὸ Λενιό, ή κιλιά μας
ἔγεινε μανάδικο ἀπ' τὰ λαγανικά κ' ή
θειά μας ξεκοκλιζει τὴ μπριζόλα της.
Ο μεσιακός καρμιά φορά πετάει ἀπὸ
κανένα μούγκισμα ἀπόνω στὸ τραπέζι:
«ἄμα βόλεμμα!» λέει στὸ μεγάλο.

ΦΑΙΔΡΟΣ ΑΔΑΜΑΣ

ΝΕΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΡΓΑ ΑΠΟ ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ

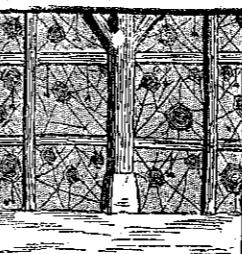
Κινεζικὸν ἔθιμον



Εἰς μερικὰς
ἐπαρχίας τῆς
Κίνας, οἱ λα-
τροὶ εἰνε ὑπο-
χρεωμένοι νά-
ραδιάζουν πα-
ρὰ τὴν εἰσοδον
τῆς οἰκίας των
τόσα κηρία δ-
σοι πελάται των ἀπέθηναν. Κατ' αὐτὸν
τὸν τρόπον ὁ νέος πελάτης πληροφορεῖ-
ται ὅμεσως περὶ τῆς ἀξίας τοῦ λατροῦ.

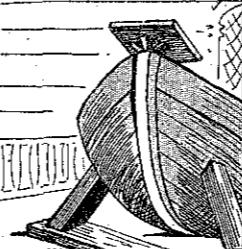
Η εἰκών μας, ἀπὸ φωτογραφίαν, πα-
ριστὰ τὴν θύραν τῆς οἰκίας ἐνὸς κινέζου
λατροῦ μὲ τὴν παράταξιν τῶν κηρίων.

Αραχνοτροφεῖον



Ἐνας Άμε-
ρινος δὲ εἰς
τὴν Φιλαδέλ-
φειαν ἔχει
κητήμα, ὃπου
ἀνατρέψει δε-
κοπέντε χι-
λιάδας ἄρά-
χνας παντὸς
εἶδους! Τὶ τὰς
θέλει; Θὰ ἔρωτήσετε. Ίδοι. Τὰς πωλεῖ
εἰς τὸν οἰνεμπόρον, οἱ όποιοι τὰς ἀπο-
λύουν εἰς τὰς ἀποθήκας των, διὰ νὰ σκε-
πάζωνται γρήγορα σι φάλαι τοῦ οἴνου
μὲ ιστοὺς ἄράχνης, —πρᾶγμα τὸ ὅποιον,
προσδίδει εἰς αὐτὰς ἀπατηλὴν δύνιν πα-
λαιότητος!

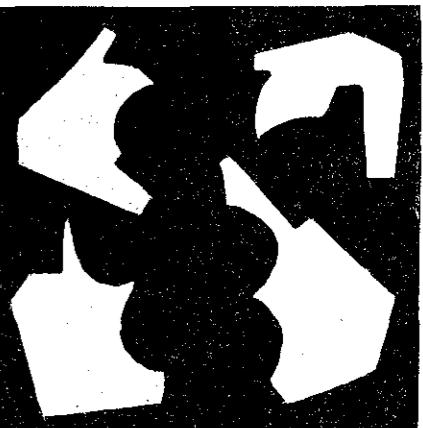
Περίεργος ἄμβων



Ἐις ἐγ-
ρίον ἀλιέων,
εἰς τὴν Αγ-
γίλαι, μὲ
παλαιὰ νορ-
μανδική λέμ-
βος τοῦ με-
σατιωνοῦ, σ-
κηνησιμεῖον
εἰς τὴν Έκ-
κλησίαν ως
ἄμβων! Ο πάστωρ εἰσέρχεται
τοῦ κιβώτιον. Τὸ σκέπασμά του
αγγδ ἔχει ἀσκετὸν γάρον ὥστε νὰ το-
ποιεῖται ἐπ' αὐτοῦ ἐν νικέλινον πεντά-
λεπτον ἢ ἐν ὀσημένιον μισθροφαγον;
Βεβαίως! Θὰ πῆται ἐκ πρώτης δύνεως.
"Ἄν δοκιμάσετε δύμας νὰ τοποθετήσετε

τὸ γόμισμα, θὰ ιδῆτε μ' ἐκπληξίν σας
ὅτι ἔσχρεχται ἀπὸ τὰς γραμμάς. Τὸ σκέ-
πασμα ἔχει πολὺ μικρότερον γάρον ἢ
ὅσον φάνεται.

Παίγνιον



Τὰ τέσσαρα αὐτὰ λευκὰ τεμάχια νὰ
τοποθετηθοῦν ἐπὶ μαύρου γάρτου ούτως,
ὅτι νὰ σχηματισθῇ ἐν μαύρον τριφύλ-
λιον (triflie, τὸ λεγόμενον σπαθὶ τὸν
παιγνιογάρτων) ἐπὶ λευκοῦ ἐπιπέδου.

Δήλωσις: Κάθε συνδρομητής, ἀγοραστής
ἢ ἀναγνώστης τῆς Διαπλάσεως, ἀπὸ τας Λ-
θήνας, τὰς Ἐπαρχίας καὶ τὸ Επαρχιακόν,
εἰμπορεῖ νὰ στελνῃ τὸν λόριν τοῦ ἄνα Παιγ-
νίου εἰς τὸ γραφεῖον μας (38, δόδος Βύρ-
πιδίου), συγκούσων τὴν ἀποστολὴν του μὲ
μιαν δεκάραν ἢ μὲ ένα δεκάλεπτον γραμ-
ματοβόητον. Τὰ ονόματα ὅλων τῶν λυτρῶν
θὰ δημοσιευθοῦν. "Αναλόγως δὲ τοῦ ποσοῦ
τὸ δόπιον θάπτοτελεῖται ἀπὸ τὰ δεκάλεπτα, θὰ
ἔγγραφωμεν καὶ πάλι διὰ μήδρου μερικοὺς
λύτρας ως συνδρομητὰς τῆς Διαπλάσεως δω-
ρεάν, τὸν πρώτον κληρωθόσμενον δὲ ἐν ἔ-
τοι, τοὺς δὲ λοιποὺς δὲ ἔξαρηνται ἡ τρυμ-
νίαν. (Ἐάν κληρωθῇ συνδρομητής, ἡ συνδρο-
μητὴ του θὰ παρατεθῇ).

Δύσις τοῦ Προσβλήματος τοῦ 41ου φυλλαδίου

"Αχιλλεύς, Κλεοπάτρα, Ήρόδοτος,
Αρτεμίς, Ποσειδών, Τηλέμαχος, Σό-
λων, Λάζηνος.

450. Βίγμα

+++ + + + + = Καργηδόνιος
 * + * * * * = Νήσος Ιταλική
 * + * * * * = Πρέσπων Αγ. Γραφῆς
 * + * * * * = Ρωμαίος
 * + * * * * = Αρχαῖος Ποιητής
 * + * * * * = Αρχαία γύρα
 + + + + + = Βασιλεὺς Μακεδών
 Η ἄνω ήμεσεια διαχώνιος ὅμηρικὸς ἥρως,
 η δὲ κάτω θεός Αἰγύπτιος.

• Εστάλη όπου τοῦ Ανθονισιδίου "Ελλήνος

451. Γωνία

+ * * * * = Βασιλεὺς τ. Τροίας
 * + * * * * = Μάρτιος
 * + * * * * = Νήσος ἔνδοξος
 * + * * * * = Φυτόν παρόχθιον
 * + * * * * = Μέταλλον ποιηνό
 * + * * * * = Ζῶν μυθολογικόν
 + * * * * * = Αρχ. Γεωγράφος

Οι σταυροὶ ἀποτελοῦν δάσημον φίλον ἀρά-
χαιον βασιλέπαιδος.

• Εστάλη όπου τῆς Φασιανῆς τοῦ Σαρτεκλίου

452. Πάγινοι

τε, ακ, ξι, κα, ο, γλωσ, φους, μης, ξυ, οα,
ηη, οα.Νὰ συναρμολογηθῶν αἱ ἄνω συλλαβαὶ ὥστε
να ποτελεσθῆ ἀρχαῖον γνωμικόν.

• Εστάλη όπου τοῦ Οντεροπόλου τῆς Ασίης

453. Δογοπάγγιον

Ποτον ἐπικλον τῆς οὐκίας μας, ὅσον καὶ ἀν
εῖναι καλά τοποθετημένον, ποτὲ δὲν στέκεται
ἴσια;

• Εστάλη όπου τῆς Μονσεώς

454. Ποικίλη Ακροστιχές

Τὸ πρῶτον γράμμα τῆς πρότης τῶν κάτωθι
ζητούμενων λέξεων, τὸ δεύτερον τῆς δευτέρας,
τὸ τρίτον τῆς τρίτης καὶ οὕτω καθεξῆς, ἀπο-
τελοῦν θέον τῶν ἀρχαίων:1, Κρότος εὐρωπαῖκον. 2, Ακρωτήριον.
 3, Νήσος τοῦ Αἴγαλου. 4, Οὐράνιον σύμα.
 5, Πόλις τῆς Βούλγαριας.

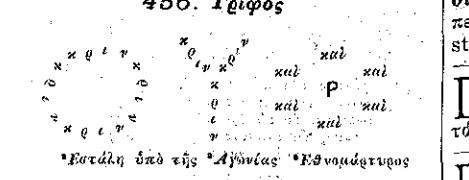
• Εστάλη όπου τοῦ Χριστίνας "Επιδάτου

455. Φωτηγενότελπον

ρτες - πνες - κ - ντες.

• Εστάλη όπου τοῦ Νευρίδη

456. Γείφορος



• Εστάλη όπου τῆς "Αγίας Εκκονιδετύρως

ΛΥΣΕΙΣ

τῶν Ημερομετικῶν Ασκήσιον τοῦ φύλλου 36.

367. Μυσία (μυς, ήα.) — 368. Πήγασος
 (π, γα, οδε.) — 369. Τρέγος - Τάγος. — 370.
 Οσαρίς.372. Ω Α Δ 372-373. α'. 1+1
 Κ Ι Ι ×11+11 + 1/1=

Ε Γ Ρ 34. β'. Η λέξις

Ι Σ Η Α Ν Ι Α βολὴ ἐκ γραμμάτων
 Υ Ι Ν τῆς λέξεως ἀλφα-
 Α Ο Ο δήτου. — 374. ΑΝ-
 Β Ν Σ ΔΡΟΥΣΤΟΣ Ο Σ (νοῦς, Δανάος, ρόδον, οστοῦν, Ύδρα, Ταῦ-
 ρος, Σάτυρος.) — 375. ΑΘΗΝΑ, ΣΥΡΟΣ,ΕΡΑΤΟ (ΑΣΒΕΔΗ, ΘΥΡΑ, ΗΜΡΑΧΑΛῆς,
 ΝΟΤΟΣ, ΑΣΩΠΟΣ.) — 376. Δρυς πεσσόντης
 πέντε ἥντες. — 377. Ἐκεὶ πάροις ἄνθι-τις εὐθυγάγησε (Ἐκεὶ - πα τρίς ἐν θατ εἰς εὐ-
 τηρι).

ΜΙΚΡΑΙ ΜΓΓΕΛΙΑΙ Η "ΠΡΟΟΔΟΣ" ΑΝΩΤΕΡΟΝ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΝ

τοῖδα, Ναυτικῶν : Λαρυγγοστεφῆς Ναύαρχος πρός όν νά ἀπευθύνονται διά τὰς ναυτικὰς θέσεις Ρ. R. Βόλοι, καὶ Μηρούμης : διοικητῆς Αττικοβοιωτίας πρός όν νά ἀπευθύνονται οἱ αὐτοῖς διαμένοντες Ρ. R. Αθήνας.
 (I', 170)

Πᾶς ἐπιθυμῶν θέσεις εἰς τὸν Διαπλασια-
 κόν καὶ οὐκορατορικὸν στρατὸν δὲς ἀπευ-
 θύνεται : Σχραπέλατη τῆς Ρούμελης, Βόλον Poste-restante
 (I', 171)

Ο Σύνδεσμος τῶν Συνδρομη-
 τριῶν τῆς Διαπλάσεως διὰ τὸ
 δημοφήφισμα τοῦ 1910.

'Ἐκ τῶν φευδαρύμων ἀπίνα θὰ θέσωνται ὑπο-
 φειστήτηα διὰ τὸ Δημοφήφισμα τοῦ 1910 θὰ
 ἐκλεγῶνται ὑπὸ τοῦ Συνδέσμου δέκα τὰ ὥρισ-
 τερα καὶ θὰ καταρτισθῇ ἐν ποδοπονοφή-
 δέλτιον τὸ δόπον θὰ δημοσιευθῇ ἐν ταῖς ἀγ-
 γελλαῖς τρίς κατὰ συνέχειαν. Αἱ ἐπιτυχοῦσαι
 η ἐπιτυχοῦσαι θὰ λένοσι πάρα τοῦ Συνδέσμου
 ως ἐνύδην ὁ μὲν πρώτος ἀργυροῦν κύ-
 πελον, οἱ δύο δεύτεροι ἐνύδην πάντερας ἀ-
 ξιας τοῦ πρώτου, οἱ δὲ ἔτεροι ἐπτά από ἐν
 γρυπόδετον βιβλίον ἐκ τῆς βιβλιοθήκης τῆς
 Διαπλάσεως.

Τὰ ἐνθύμια τοῦ Συνδέσμου διὰ τὸν
 ἐπιτυχόντας ἐν τῷ δημοφήφισματι τοῦ
 1910 θὰ κατατεθῶσι προσεχῆς εἰς τὰ
 γραφεῖα τῆς Διαπλάσεως.

Ιδιαιτέρως αἱ ἐπιτυχοῦσαι δεσποινίδες θὰ
 ἀνακηρυχθῶσι ἐπίτιμα μέλη τοῦ Συνδέσμου,
 αἱ δὲ φωτογραφίαι τῶν θέλουντας τεθῆ εἰς τὸ
 γρυποῦν λεύκωμα τοῦ Συνδέσμου.
 (I', 163)

• Εστάλη όπου τῆς Μονσεώς

454. Ποικίλη Ακροστιχές

Ἐγγραφῆτε δλαι εἰς τὸν
 Συνδυασμόν μας

Α τ ι δ ε ρ ο τ ε ι α i

Ελλήνης Μούσα, Βασίλειος τῆς Καλλονῆς,
 Πέτρα Αργένη, Άρδα τοῦ Βοστρίου, Δια-
 βολογιανοπόδια, Ἐλένη Νοτάρη, Καλυνό-
 καὶ Εύελης Νοτάρη ἀπλ. υπ., (Γ', 164)

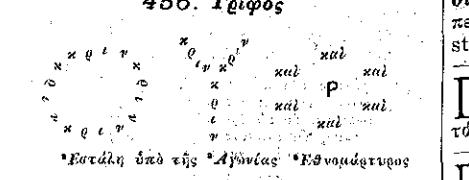
• Εστάλη όπου τοῦ Χριστίνας "Επιδάτου

455. Φωτηγενότελπον

ρτες - πνες - κ - ντες.

• Εστάλη όπου τοῦ Νευρίδη

456. Γείφορος



• Εστάλη όπου τῆς "Αγίας Εκκονιδετύρως

ΛΥΣΕΙΣ

τῶν Ημερομετικῶν Ασκήσιον τοῦ φύλλου 36.

367. Μυσία (μυς, ήα.) — 368. Πήγασος
 (π, γα, οδε.) — 369. Τρέγος - Τάγος. — 370.
 Οσαρίς.372. Ω Α Δ 372-373. α'. 1+1
 Κ Ι Ι ×11+11 + 1/1=

Ε Γ Ρ 34. β'. Η λέξις

Ι Σ Η Α Ν Ι Α βολὴ ἐκ γραμμάτων
 Υ Ι Ν τῆς λέξεως ἀλφα-
 Α Ο Ο δήτου. — 374. ΑΝ-Β Ν Σ ΔΡΟΥΣΤΟΣ Ο Σ (νοῦς, Δανάος, ρόδον, οστοῦν, Ύδρα, Ταῦ-
 ρος, Σάτυρος.) — 375. ΑΘΗΝΑ, ΣΥΡΟΣ,ΕΡΑΤΟ (ΑΣΒΕΔΗ, ΘΥΡΑ, ΗΜΡΑΧΑΛῆς,
 ΝΟΤΟΣ, ΑΣΩΠΟΣ.) — 376. Δρυς πεσσόντης
 πέντε ἥντες. — 377. Ἐκεὶ πάροις ἄνθι-τις εὐθυγάγησε (Ἐκεὶ - πα τρίς ἐν θατ εἰς εὐ-
 τηρι).

• Εστάλη όπου τῆς "Αγίας Εκκονιδετύρως

ΛΥΣΕΙΣ

τῶν Ημερομετικῶν Ασκήσιον τοῦ φύλλου 36.

367. Μυσία (μυς, ήα.) — 368. Πήγασος
 (π, γα, οδε.) — 369. Τρέγος - Τάγος. — 370.
 Οσαρίς.372. Ω Α Δ 372-373. α'. 1+1
 Κ Ι Ι ×11+11 + 1/1=

Ε Γ Ρ 34. β'. Η λέξις

Ι Σ Η Α Ν Ι Α βολὴ ἐκ γραμμάτων
 Υ Ι Ν τῆς λέξεως ἀλφα-
 Α Ο Ο δήτου. — 374. ΑΝ-Β Ν Σ ΔΡΟΥΣΤΟΣ Ο Σ (νοῦς, Δανάος, ρόδον, οστοῦν, Ύδρα, Ταῦ-
 ρος, Σάτυρος.) — 375. ΑΘΗΝΑ, ΣΥΡΟΣ,ΕΡΑΤΟ (ΑΣΒΕΔΗ, ΘΥΡΑ, ΗΜΡΑΧΑΛῆς,
 ΝΟΤΟΣ, ΑΣΩΠΟΣ.) — 376. Δρυς πεσσόντης
 πέντε ἥντες. — 377. Ἐκεὶ πάροις ἄνθι-τις εὐθυγάγησε (Ἐκεὶ - πα τρίς ἐν θατ εἰς εὐ-
 τηρι).

• Εστάλη όπου τῆς "Αγίας Εκκονιδετύρως

ΛΥΣΕΙΣ

τῶν Ημερομετικῶν Ασκήσιον τοῦ φύλλου 36.

367. Μυσία (μυς, ήα.) — 368. Πήγασος
 (π, γα, οδε.) — 369. Τρέγος - Τάγος. — 370.
 Οσαρίς.372. Ω Α Δ 372-373. α'. 1+1
 Κ Ι Ι ×11+11 + 1/1=

Ε Γ Ρ 34. β'. Η λέξις

Ι Σ Η Α Ν Ι Α βολὴ ἐκ γραμμάτων
 Υ Ι Ν τῆς λέξεως ἀλφα-
 Α Ο Ο δήτου. — 374. ΑΝ-Β Ν Σ ΔΡΟΥΣΤΟΣ Ο Σ (νοῦς, Δανάος, ρόδον, οστοῦν, Ύδρα, Ταῦ-
 ρος, Σάτυρος.) — 375. ΑΘΗΝΑ, ΣΥΡΟΣ,ΕΡΑΤΟ (ΑΣΒΕΔΗ, ΘΥΡΑ, ΗΜΡΑΧΑΛῆς,
 ΝΟΤΟΣ, ΑΣΩΠΟΣ.) — 376. Δρυς πεσσόντης
 πέντε ἥντες. — 377. Ἐκεὶ πάροις ἄνθι-τις εὐθυγάγησε (Ἐκεὶ - πα τρίς ἐν θατ εἰς εὐ-
 τηρι).

• Εστάλη όπου τῆς "Αγίας Εκκονιδετύρως

ΛΥΣΕΙΣ

τῶν Ημερομετικῶν Ασκήσι